

October

Month of the Holy Rosary



يا مريم البكر فُقت

يا مريم البكر فُقت الشمس والقمر وكل نجم بأفلالك السماء سرا
 يا أم يسوع يا أمي ويا أمري لا تهمليني متى عني الخطأ صدرا
 يا نجمة الصبح شعّي في مَعابِدنا ونُورِي عقلنا والسمع والبصرَا

بِإِسْمِ الْآبِ وَالْإِلَبِنِ وَالرُّوحِ الْقُدُّسِ، إِلَهِ الْوَاحِدِ، آمِينٌ.

فعل الندامة: يا ربِّي وإلهي، أنا نادم من كل قلبي، على جميع خطايدي، لأنني بالخطيئة خسرت نفسي والخيرات الأبدية، واستحققت العذابات الجهنمية. وبالأكثـر أنا نادم، لأنني أغظتك وأهنتك، أنت يا ربِّي وإلهي المستحق كل كرامة ومحبة. ولهذا السبب أبغض الخطيئة فوق كل شـر. وأريد بنعمتك ان اموت، قبل أن أغطيظك فيما بعد. وأقصد أن أهرب من كل سبب خطيئة، وأن أفي، بقدر استطاعتي، عن الخطايا التي فعلتها، آمين.

O Blessed Mother Mary, I offer you these five sorrowful mysteries, for your holy intentions and on behalf of all who are praying this rosary with us, so that the Lord God may grant us, through your intercession, the gift of salvation and delivers us from the visible and invisible enemies. Amen.

O Most Sacred Heart of Jesus, **have mercy on us.**

O Immaculate Heart of Mary, **pray for us.**

For the intentions of our Holy Father: “Our Father who art ...”

على الحبة الأولى: اللهم بشفاعة مريم البطل، إحفظ وارفع كنيستك.

Second: Through the intercession of Mary bring peace and healing

على الحبة الثالثة: اللهم بشفاعة مريم البطل، رد الضالين ونورنا بنور إنجيلك.

لمسحة الوردية العدرا قال بدّا هي (٢)
 تصليها العيلة بالبيت حبة حبة بيت وبيت
 وتمشي فيها يومي لمسحة الوردية يا مسحة الوردية.

1. السر الأول من أسرار الحزن: صلاة يسوع في البستان

نتأمل معك يا عذراء لما صلّى ابنك في بستان الزيتون وكان عرقه يتصبّب كالدم.

نصلّي من أجل ثبات النفوس بالإيمان في وجه الصعاب

For the strength and resilience in the face of trials

من جبل الحزن انا آتٍ اليك يا عذراء صلي معي

صلّي معي انا آت اليك يا عذراء صلي معي.

2. Second Sorrowful Mystery: The Scourging جلد يسوع

We meditate with you, O Blessed Virgin Mary, when Jesus was stripped and scourged until His body is one mass of bloody wounds.

نصلّي من أجل الطهارة وارتداد الاشخاص الغير مدركين للخطايا التي يرتكبوها بحق الله

For purity and the conversion of people from their sins against God

مريم الوجيعة انت لي شفيعة حالي مريعة حني علي ... مريم الوجيعة حني علي

ناصب المكائد ذا العدو راصد والقتال قاصد حني علي ... مريم الوجيعة حني علي

3. السر الثالث من أسرار الحزن: التكليل بالشوك

نتأمل معك يا عذراء يسوع مكللاً بالشوك ومهاناً.

نصلّي من أجل الانفس المطهرة لكي تNAL الخلاص الابدي

We pray for the souls in purgatory to obtain eternal salvation

في ظل حمايتك نلتجيء يا مريم لا تردي طلبتنا عندما ندعوك

إرحمي عبيداً باتوا مخلصين يبغونَ المَزِيدَ منكِ كلَّ حينٍ

4. Fourth Sorrowful Mystery: The Carrying of the Cross حمل الصليب

We meditate with you, O Blessed Virgin Mary, Jesus taking up His own cross to Golgotha.

For the coherence of our families and perseverance in prayer

نصلی من اجل تماسک العیل والمثابرة عل الصلاة بلا ملل

عند اقدام الصليب كنت تبکین الحبیب وبأدمع النحیب حُزْنُك کان مذیب

فهلمی لحمانا واسرعی نحو الغریق لا لنا الا الرجاء ودعاك في الشقاء

الیک یا عذراء قد تهافتنا

5. السر الخامس من أسرار الحزن: صلب يسوع The Crucifixion of Christ

نتأمل معک ونشترك بآلک العظیم یا عذراء عندما رأیت ابنک صامتاً مسمرناً عل خشبة الصليب.

نصلی من اجل بالسلام الداخلي - یا رب اجعل مسكنک في قلوبنا

For inner peace – O Lord, make your dwelling in our hearts

یا أم الله أم الحياة کوئی لنا خیر صلاة
 عند الإله نلقی رضاہ یا أم الله یا أم الحياة
 إن ابنک فوق الصليب سلمک سرا عجیب
 صیرک أم الحبیب یا أم الله یا أم الحياة
 أنسري النور یا أم النور في دربنا في قلتنا
 کی نلقی النور في ربنا یا أم الله یا أم الحياة

إلى حمایتك نلتّجیء یا والدة الله القدیسة، فلا تغفلی عن طلباتنا عند إحتیاجاتنا
 إليک. لكن نجّنا دائمًا من جميع المخاطر أیتها العذراء المجيدة المبارکة.

- تضرعی لأجلنا یا والدة الله القدیسة ... لکی نستحق مواعید المسيح.

زياح العذراء: يا أمَّ الله

يا أمَّ الله يا حنونة، يا كَنْزَ الرَّحْمَةِ والمَعُونَةِ
 أنتِ مَلْجَانَا، وَعَلَيْكِ رَجَانَا. تَشْفِعِي فِينَا يَا عَذْرَاءَ، وَتَحْنِي عَلَى مَوْتَانَا
 وَإِنْ كَانَ جِسْمُكِ بَعِيداً مِنَّا، أَيْتَهَا الْبَتْولُ أَمْنَا
 صَلَواتُكِ هِيَ تَصْحَبُنَا وَتَكُونُ مَعْنَا وَتَحْفَظُنَا
 بِجَاهِ مَنْ شَرَفَكِ عَلَى الْعَالَمَيْنِ، حِينْ ظَهَرَ مِنْكِ ظَهُورًا مُبِينُ،
 أَطْلَبِي مِنْهُ لِلخَاطَئِينَ الْمَرَاحِمَ لِدَهْرِ الدَّاهِرِينَ
 أَنْتِ أَمْنَا وَرَجَانَا ، أَنْتِ فَخْرُنَا وَمَلْجَانَا
 عَنْدَ ابْنَكِ إِشْفَعِي فِينَا، لِيَغْفِرْ بِرَأْفَتِهِ خَطَايَايَا
 لَا تُهْمِلِنَا يَا حَنُونَةُ، يَا مَمْلُوَةَ كُلَّ نِعْمَةٍ
 بَلْ خَلَصِي عَبِيدَكِ أَجْمَعِينُ، لِنَشْكُرَكِ لِدَهْرِ الدَّاهِرِينَ

صلوٰتُخْ عَمْنُ / صَلَاتُكِ مَعْنَا

صلوٰتُخْ عَمْنُ إِمَّهْ دَمْرَنْ صُلُوتُخْ عَمْنُ بَصْلَوٰتُخْ يِشْمَعْ مُورِيُو وَانْحَسِي لَنْ
 صَلَاتُكِ مَعْنَا يَا أَطْهَرَ الْعِبَادَ كُونِي عَوْنَا حَسَبَ الْمُعْتَادَ
 يَا بَتْولُ صَلَّيْ دَائِمًا لِأَجْلَنَا لَئَلَّا نَهِلَكَ مِنْ قِبَلِ شَرِّنَا.
 نِعْبِدُ مُورِيُو شُورُو دَرْحِمَهْ بَصْلَوٰتُخْ تِنْشَرْ دَصْغَهْ لَصْلَوٰتَهْ وَلَبُوعَتَهْ
 أَطْلَبِي تَضَرَّعِي لِلَّاهِ ابْنِكِ لِكِيمَا بَطْلَبَاتِكِ يِيرَحَمَنَا
 رَبَّنَا نَمْجَدُكَ رَجَانَا نَعْظَمُكَ أَمَلَنَا نَسْبَحُكَ لِدَهْرِ الدَّاهِرِينَ.